

Monika Jagusch, Stefan Jagusch,
Dieter Ehlers

Unterschiede aus dem Ei

Ergänzungsband Nr.11

Mit den Blumentopfzwerge
durch die Jahreszeiten
Varianten und Auslands-Figuren



- *Zahlreiche Varianten und UV Bilder!*
- *Hintergründe und Wertangaben.*
- *Ausführliche Beschreibung der Unterschiede.*

Monika Jagusch, Stefan Jagusch,
Dieter Ehlers

Unterschiede aus dem Ei

Ergänzungsband Nr.11

Mit den Blumentopfwergen durch die Jahreszeiten Varianten und Auslands-Figuren

Erschienen als PDF Buch und Ebook.

Die Rechte an diesem Buch liegen beim Verlag. Der auszugsweise Nachdruck, Vervielfältigung, Übersetzung in andere Sprachen, das kopieren, speichern auf Digitalen Medien, veröffentlichen auf anderen Medien oder die Reproduktion ist verboten und wird strafrechtlich verfolgt. Alle Rechte liegen bei den Autoren Monika Jagusch, Stefan Jagusch und Dieter Ehlers.

1. Auflage 2017

Hergestellt in Deutschland

© Monika Jagusch, Stefan Jagusch, Dieter Ehlers.

Copyright

Alle gezeigten Objekte (Figuren) und genannten Namen sind Eigentum des jeweiligen Lizenzinhabers.

Sie unterliegen dem Urheberrechtlichen und warenrechtlichen Schutz. Dieses Buch veröffentlicht die genannten Figuren, Objekte und Namen im Zuge einer Hobbydarstellung zum Thema Überraschungsei. Die Rechte der Objekte liegen beim Lizenzinhaber.

Die abgebildeten Figuren sind ein Copyright der Firma © Ferrero, der Firma MPG (Magic Produktions Group) und den jeweiligen Zeichnern/Erstellern.

Copyright Buch

Dieses Buch wurde für den privaten Gebrauch erstellt. Das öffentliche Vorführen, kopieren des Buches oder Teilen davon (auch Bildern und Texten). Das Veröffentlichen von Inhalten aus dem Buch, etc.. ist verboten und wird strafrechtlich verfolgt. Für eventuelle Fehler oder Falsche Informationen kann der Verlag keine Haftung übernehmen. Alle Angaben ohne Gewähr.

Impressum

Monika und Stefan Jagusch, Dieter Ehlers.

© 2017 Deutschland

Kontakt: stefan.jagusch@t-online.de

oder monisbastelshop@web.de

Die Autoren

Dieses Buch ist in Zusammenarbeit von drei versierten Überraschungsei Sammlern entstanden.

Monika Jagusch

Seit 2006 gehört Monika Jagusch als Maxi Ei Sammlerin zum festen Bestand der Internet Seite „Unser-Sammler-Team“. Neben einem großen Interesse an Ferrero Produkten und Überraschungsei Inhalten, gründete sie 2007 einen großen Bastel Online Shop. Unter www.monis-bastelstube.de führt sie heute eines der größten Sortimente an Bastelbedarf im Internet, ihr Shop ist Weltweit bekannt und wird von Kunden aus ganz Europa besucht.

Stefan Jagusch

Der Sammler von Überraschungsei Figuren ist seit 1993 aktiv, seit 2002 betreibt er die Internet Seite „Unser-Sammler-Team“. Neben zahlreichen Reportagen und Berichten die in der ÜEI Szene sehr bekannt sind, war er Moderator in einem großen ÜEI Forum, schrieb für verschiedene Portale und arbeitete frei für Kataloge aus dem Überraschungsei Bereich mit.

Dieter Ehlers

Seit 1985 sammelt Dieter Ehlers zusammen mit seiner Frau die Inhalte aus dem Überraschungsei, sein Spezialgebiet die Dioramen brachten ihn 2006 als festes Mitglied zur Internet Seite „Unser-Sammler-Team.“ Neben zahlreichen Motto Abenden hat Dieter Ehlers seit 2012 seine eigene Kolumne, unter dem Titel „Dieters Dioramen Berichte“ enthüllt der Sammler seit Jahren Raritäten der Überraschungsei Szene.

Liebe Sammlerinnen und Sammler,

im Jahr 1994 überraschte uns Ferrero mit der 12-teiligen Zwergen Serie "Mit den Blumentopfzwerge durch die Jahreszeiten". Die Serie umfasst jeweils drei Figuren zum Thema Frühling, Sommer, Herbst und Winter. Neben Neuauflagen im Ausland erschienen 1996 noch zwei Zwerge der Serie im Adventskalender, in einer neuen Bemalung. "Heute kommt der Nikolaus" war am 06.12. und "Frohe Weihnachten" am 24.12. enthalten. Genau 20 Jahre danach, möchten wir ihnen im neuen Band von Unterschiede aus dem Ei, diesmal nicht nur die speziellen Varianten aus dem Ausland vorstellen, auch in Deutschland gab es zahlreiche Farb-Varianten, die heute leider kaum bekannt sind. Gerade unter UV-Licht gibt es zahlreiche Figuren der Serie, die ein völlig anderes Leuchtverhalten haben. Die Serie die oft als "Jahreszeiten Zwerge" bezeichnet wird, heißt eigentlich "Mit den Blumentopfzwerge durch die Jahreszeiten", daher ist sie ein Anschluss an die bekannten Blumentopfzwerge-Serien aus dem Ei, die in den 80er und 90er Jahren erschienen sind. Viele uns auch unbekannt Varianten dürfen wir in diesem Buch vorstellen, so u.a. Rudi Reblaus, Ärmel niedriger und höher bemalt, da durch entsteht die Sichtbarkeit eines Gussabdruckes. Auch eine interessante Variante, Gustl Grillmeister, der mit und ohne Loch im Mund erschienen ist, dies sind nur zwei der zahlreichen und sehr interessanten Varianten der Serie. Viel Freude beim lesen wünschen ihnen

Monika Jagusch, Stefan Jagusch und Dieter Ehlers –
im Februar 2017.



Die Farbtöne der Äpfel sind besonders auffällig.

Hellgrüne Äpfel

Mittelgrüne Äpfel

Dunkelgrüne Äpfel

In gleicher Reihenfolge gibt es Unterschiede der Körbe.

Korb in hell.

Korb in einem mittelbraun Ton.

Korb in dunkelbraun.

Rudi Reblaus

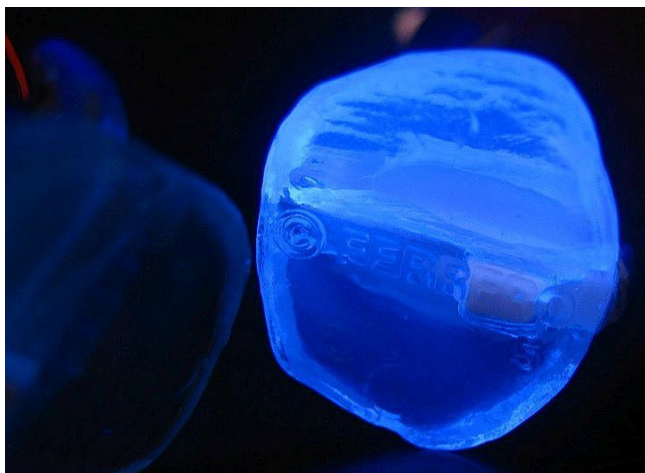


Unterschiedliche Farben der Kleidung und Trauben.





Die Kleidung vom ersten Zwerg leuchtet stark auf, beim zweiten Zwerg leuchtet die Bodenplatte aus Eis.





Saatgut dunkel (Gesicht hell) und Saatgut hell (Gesicht dunkel).

Unterschiede aus dem Ei

Ergänzungsband Nr.11

Mit den Blumentopfwergen
durch die Jahreszeiten
Varianten und Auslands-Figuren



1994 erschien die Serie "Mit den Blumentopfwergen durch die Jahreszeiten" in Deutschland. Auf 110 Seiten werden spezielle Varianten und Farb-Varianten der Serie vorgestellt. In diesem Band stehen nicht die Eu Figuren sondern die Varianten aus Deutschland im Vordergrund. Auch unter UV Licht sind zahlreiche Unterschiede festzustellen. Viele noch unbekannte Varianten wie Rudi Reblaus mit Ärmel niedrig und höher bemalt, Gustl Grillmeister mit und ohne Loch im Mund und viele weitere, werden mit zahlreichen Bildern, einer ausführlichen Beschreibung und zusätzlichen UV Bildern präsentiert. Ein umfangreiches Buch für Überraschungsei Sammler und Fans der beliebten Zwerge aus dem Üei.

